pordenonelegge.it

Eventi del tema "Arte e architettura"

Eventi di Mercoledì 15 Settembre

11:00 **Auditorium della Regione**

Il Pordenone e la sua città nel Cinquecento

*Incontro con **Edoardo Villata** (in collegamento), **Chiara Violini** (in collegamento) e **Simone Andreoni**. Modera **Roberto Castenetto***

(Scuola Secondaria di II grado)

Il Pordenone e la Signoria Liviana (1508-1537). Politica società e cultura in riva al Noncello è un volume di studi sull'ambiente in cui Giovanni Antonio de' Sacchis si è formato come uomo e come artista. Uno strumento non esaustivo, ma sicuramente utile per la conoscenza di un momento storico che Andrea Benedetti definì "uno strano periodo, che pur fra guerre vide fiorire le lettere e più ancora le arti figurative".

In collaborazione con Centro culturale Augusto Del Noce, Centro Studi Odoriciani e APS Cintamani

Centro Culturale Augusto Del Noce

11:00 **PalaPAFF!, Parco Galvani**

PNLEGGE TV

Leonardo da Vinci architetto. Inquiete sequenze

*Incontro con **Raffaella Laezza** e **Sara Taglialagamba***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SOLO ON LINE. SARÀ ATTIVO IL TASTO "PRENOTA" DALLE ORE 9.00 DI GIOVEDI 9 SETTEMBRE FINO A ESAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

(Scuola Secondaria di II grado)

Leonardo architetto, riscoperto da uno studio dei taccuini leonardeschi conservati nelle biblioteche più importanti d'Europa. Raffaella Laezza ne svela "inquiete sequenze" ossia una moltitudine di schizzi, scritti, annotazioni in cui Leonardo processava le sequenze dei fenomeni naturali e nel contempo ne rivelava i principi geometrico-matematici per architetture possibili. Nascono delle "interrogazioni" che aprono la ricerca per l'architettura contemporanea verso la transizione ecologica.

HIDRA
STRATEGIA PROCESSI VALORI

Anche in differita mercoledì 15 settembre alle ore 22.00

Eventi di Giovedì 16 Settembre

11:00 **Capitol**

PNLEGGE TV

Simmetrie. Osservare l'arte di ieri con lo sguardo di oggi

Incontro con ***Jacopo Veneziani***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SOLO ON LINE. SARÀ ATTIVO IL TASTO "PRENOTA" DALLE ORE 9.00 DI GIOVEDI 9 SETTEMBRE FINO A ESAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

(Scuola Secondaria di II grado)

Lucien Febvre avrebbe considerato gravemente scorretto, se non addirittura peccaminoso, studiare una determinata corrente artistica al di fuori del suo contesto storico. Ma se provassimo ad assumerci il rischio dell'anacronismo? Jacopo Veneziani raccoglie interessanti e inedite "Simmetrie" tra passato e presente. Analizzare le opere d'arte di ieri senza più ignorare le correnti artistiche dei secoli successivi aiuta a costruire il nostro sguardo.

Anche in differita martedì 21 settembre alle ore 20.00

18:00 **Ridotto del Teatro Verdi**

Costruire legami

Incontro con ***Elisa Cozzarini*** *e* ***Gianni Biondillo****. Presenta* ***Sara Del Sal***

Abitare è proprio dell'umanità, e costruire le abitazioni del proprio terreno di vita significa per l'essere umano operare alle relazioni interpersonali e sociali e, soprattutto, intessere storie. Raccontare le storie di chi lavora nel mondo dell'edilizia è in un certo senso confrontarsi con l'intera realtà, lo confermano i racconti di Elisa Cozzarini e l'esperienza di un noto scrittore-architetto qual è Gianni Biondillo.

CASSA EDILE PORDENONE

18:00 **Auditorium della Regione**

Viaggio da Venezia a Costantinopoli

Incontro con ***Francesco Vallerani*** *e* ***Toni Veneri***

Giuseppe Rosaccio da Pordenone, medico, geografo, cartografo e viaggiatore, verso la fine del '500 realizzò quest'opera, unica e straordinaria per bellezza e importanza storico scientifica. Attento e curioso cronista dell'epoca, ripercorre l'itinerario che va da Venezia fino a Costantinopoli, annotando ogni dettaglio e illustrando magnificamente città, porti, golfi, castelli, fiumi e catene montuose distribuiti lungo tutto il tragitto.

In collaborazione con Assessorato alla Cultura del Comune di Pordenone

---

21:00 Spazio San Giorgio, Largo San Giorgio

PNLEGGE TV

La memoria delle montagne

*Incontro con **Zerocalcare** e **Maria Edgarda Marcucci.** Presenta **Sara Pavan***

Dopo il recente viaggio nel Kurdistan iracheno raccontato a fumetti su "Internazionale", Zerocalcare torna a parlare del suo *Kobane Calling.* Nel 2020 il volume è uscito in una nuova edizione aggiornata, *Kobane Calling Oggi*, sempre edita – come tutti i suoi libri – da BAO Publishing, ed è ora imminente l'uscita dello stesso in versione audiolibro per Storytel. A dialogare con lui chi in quelle terre è andata in prima persona, Maria Edgarda Marcucci.

A cura di PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli

Anche in differita venerdì 24 settembre alle ore 18.00

Eventi di Venerdì 17 Settembre

17:00 Auditorium PAFF! Parco Galvani

Io, Dante, 1321-2021. Narrato con voci e immagini (un esperimento)

*Con **Alberto Casadei** e **Paolo Mutti***

A un crocevia cruciale della propria vita, Dante in esilio e in profonda crisi interiore, abbandona ogni altro progetto e decide che scriverà del cielo e dell'inferno, riprendendo un'opera iniziata e sospesa al quarto capitolo. Sul testo di Alberto Casadei si sviluppa l'animazione in stop motion creata **Cesare Porro**, **Francesco Andreosso**, **Kayck Sabba**, **Harsh Innocente**, **Massimo Pradella**, **Mark Passon Augusto**, **Michael Rover**, **Raul Ettari** (Casa Tangram e Casa Ehos, progetto autonomia di Cooperativa Baobab) e la tirocinante in montaggio video **Valentina Carraro**, nel percorso intensivo di progettazione "Appropriarsi di Dante per raccontare se stessi" guidato dell'artista friulana Francesca Martini, alias **Matete Martini**, all'interno del progetto Future Young Talent, con le riprese e il montaggio **Samuele Penocchio.** Si ringraziano le studentesse del Liceo Artistico Galvani (PTCO luglio 2021) e la prof. **Sara Marzari** che hanno realizzato il video di presentazione del progetto.

Rientra nel progetto nazionale Piazza Dante #Festivalinrete
In collaborazione Paff! con il sostegno di SOMSI (Storica Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pordenone), la collaborazione di Cooperativa Baobab, del Liceo Artistico Galvani e della Compagnia Arti & Mestieri.

18:30 San Vito al Tagliamento, Auditorium Comunale

L'architettrice

*Incontro con **Melania Mazzucco**. Presenta **Fulvio Dell'Agnese***

Mentre racconta fasti, intrighi, violenze e miserie della Roma dei papi, e il fervore di un secolo insieme bigotto e libertino, Melania Mazzucco ci regala il ritratto di una straordinaria donna del Seicento, abilissima a celare audacia e sogni per poter realizzare l'impresa in grado di riscattare una vita intera: la costruzione di una originale villa di delizie sul colle che domina Roma, disegnata, progettata ed eseguita da lei, Plautilla, la prima architettrice della storia moderna.

19:30 Auditorium PAFF! Parco Galvani

Il libro visivo come fotografia di un viaggio: ROMA. Never walk on crowded streets

*Incontro con **Giovanna Silva**. Modera **Alessandro Calabrese***

Il racconto di una città di luce e di persone attraverso la fotografia. *ROMA. Never walk on crowded streets* narra visivamente l'arrivo a Roma nel gennaio 2020 della sua autrice, Giovanna Silva. La fotografa, seguendo i suggerimenti delle sue guide personali – artisti e scrittori – compie un'indagine visiva volta all'esplorazione della città. In certi luoghi tornando più e più volte, sopraffatta da un'attenzione meticolosa e nevrotica, mossa da un'inaspettata passione per la luce.

In collaborazione con Associazione Obliquo

21:00 Auditorium Istituto Vendramini

Quirino De Giorgio, An Architect's Legacy: un lascito architettonico lungo un intero secolo

*Incontro con **Michel Carlana.** Intervista di **Chiara Becciu***

Un viaggio nel Novecento attraverso la lettura delle opere "rimaste" di Quirino De Giorgio.
Così come il libro si snoda in un testo strutturato per appunti tra immagini, planimetrie e disegni, l'autore ci guiderà alla scoperta dell'eredità architettonica di De Giorgio e delle mutazioni che il tempo ha impresso nelle sue architetture. Una nuova idea di libro, vincitore del "DAM Architectural Book Award" edizione 2020, premio che ogni anno elegge i dieci migliori libri di architettura al mondo.

21:00 Teatro Verdi

PNLEGGE TV

I sette pilastri dell'arte di oggi. Da Pollock alle bufere del nuovo millennio

*Incontro con **Flavio Caroli** e **Maurizio Cucchi***

Flavio Caroli, tra i più noti e stimati critici e storici dell'arte italiani, ci ha fatto innamorare delle grandi opere del passato. Nel suo nuovo saggio, invece, ci prepara al colpo di fulmine con «il genio del Duemila», individuandone - tra aneddoti e interpretazioni poetiche - i «pilastri», ovvero le sette rivoluzioni maturate a partire dal secondo dopoguerra. Perché «non si può capire l'arte d'oggi se non se ne conoscono almeno le fondamenta».

FRIUL INTAGLI

Anche in diretta

21:30 PalaPAFF!, Parco Galvani

L'ultimo vecchio sulla terra

*Spettacolo con **Davide Toffolo.** Presenta **Sara Pavan***

Cosa hanno in comune Davide Toffolo e Remo Remotti? Nato dall'ammirazione e dalla curiosità nei confronti del leggendario outsider romano, in queste pagine, Davide Toffolo ha preso alcune delle storie vissute, scritte e sognate da Remotti e le ha illustrate. La forza delle parole dell'"ultimo vecchio sulla Terra" e dei disegni del "cantante mascherato" si uniscono in un viaggio nell'immaginario del Novecento, fra psicanalisi, storia dell'arte e sfrenato amore per la libertà.

A cura di PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli

PAFF! PALAZZO ARTI FUMETTO FRIULI

Eventi di Sabato 18 Settembre

10:30 Auditorium Casa dello Studente Antonio Zanussi

L'arte di scrivere d'arte

*Incontro con **Riccardo Falcinelli**. Presenta **Fulvio Dell'Agnese***

(Scuola Secondaria di II grado)

Quale sottile filo rosso collega, sul piano compositivo, i dipinti olandesi di Vermeer o de Hooch e il calibratissimo cinema giapponese di Ozu? E cosa attira così prepotentemente il nostro sguardo in un paesaggio dipinto da Friedrich a inizio '800 e in una fotografia in bianco e nero di Dorothea Lange? Insomma, come funzionano le immagini? Nel suo libro *Figure* Riccardo Falcinelli esplora le infinite sfaccettature del problema, impostando con il lettore un vivace dialogo visivo oltre che verbale.

A cura del Centro Iniziative Culturali Pordenone

10:30 Loggia del Municipio

Semper sint in flore. Momenti di vita accademica udinese

*Incontro con **Caterina Furlan** e **Andrea Zannini***

Una serie di interventi di Caterina Furlan, raccolti in un volumetto illustrato da Valentino Menghi, tenuti nella sua veste istituzionale di preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Udine e di direttore della Scuola di specializzazione in Storia dell'arte. Diversi per contenuto e destinazione ("lodi" per il conferimento di lauree *honoris causa,* indirizzi di saluto, presentazione di libri), offrono uno spaccato della vita universitaria in anni cruciali per lo sviluppo dell'ateneo udinese.

In collaborazione con Fondazione Ado Furlan

12:00 Spazio Gabelli, Scuole Gabelli

Il giardino e l'arsenale. Una storia della Biennale

*Incontro con **Paolo Baratta**. Presenta **Gian Mario Villalta***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SOLO ON LINE. SARÀ ATTIVO IL TASTO "PRENOTA" DALLE ORE 9.00 DI GIOVEDI 9 SETTEMBRE FINO A ESAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

(Scuola Secondaria di II grado)

Che ruolo ha un'istituzione pubblica di cultura? E qual è la sua «forma»? Esiste un paradigma, un modello da emulare ed esportare? Paolo Baratta, grande protagonista della Biennale di Venezia per oltre vent'anni, ne scrive il racconto tra memoria culturale, cronaca personale e analisi economico-politica. La vicenda della Biennale rivela la storia di uno straordinario luogo di confronto, di una fabbrica di innovazione e progettualità, uno strumento vivo che opera nel tessuto di una città viva.

IL GAZZETTINO

15:00 Auditorium PAFF! Parco Galvani

Taxi Milano25. In viaggio con zia Caterina, una rivoluzionaria dei nostri tempi

*Incontro con **Alessandra Cotoloni.** Presenta **Cecilia Sandroni***

Zia Caterina è la tassista di Firenze nota per la sua opera di assistenza ai bambini malati, che lei accompagna con allegria e leggerezza nel suo taxi colorato. Salita sul magico taxi, l'autrice racconta Caterina in mezzo ai bambini, che lei chiama Supereroi, seguiti, coccolati e anche disegnati sulla carrozzeria. La sua storia partendo dall'inizio, quando Stefano, il suo grande amore scomparso troppo presto, le lasciò in eredità il proprio strumento di lavoro: il Taxi Milano25.

PAFF! PALAZZO ARTI FUMETTO FRIULI

15:00 Spazio Ellero, Piazzale Ellero dei Mille

PNLEGGE TV

Arte a parte

*Incontro con **Tullio Pericoli**. Presenta **Matteo Codignola***

Da qualche anno Tullio Pericoli conduce su se stesso, nel suo studio, una serie di curiosi esperimenti, di cui poi racconta i risultati in forma di libro. Si trattava di mettere alla prova gli occhi della fronte (come li chiama Pericoli) e gli occhi della mente, chiedendo ai primi di controllare tutto quello che la mano al lavoro faceva, e intanto ai secondi di addentrarsi nei «corridoi bui del cervello», riportando tutto quello che di inusuale gli accadesse di notare.

FONDAZIONE FRIULI

Anche in differita venerdì 1 ottobre alle ore 20.00

17:30 Biblioteca Civica, Sala Incontri (Teresina Degan)

Lineamenti

*Incontro con **Tullio Pericoli**. Presenta **Elena Iodice***

(6-11 ANNI)

Lo scorso anno l'arte di Tullio Pericoli è entrata in una classe. "Ma come è vivo?" è stata la domanda istintiva dei bambini dopo aver sentito raccontare la sua storia. Nei mesi successivi a quel primo incontro, la relazione tra il Pericoli "vivente" e quella classe si é fatta profonda. A pordenonelegge, Tullio Pericoli e quei bambini si incontreranno davvero, di persona, sedendosi attorno a quei paesaggi che, come sostiene l'artista, altro non sono che altrettanti autoritratti.

In collaborazione con il progetto d'arte per la scuola primaria Santa Giovanna d'Arco, Vittorio Veneto

---

18:00 Ridotto del Teatro Verdi

Il libro visivo come riscoperta dell'archivio fotografico: Così fan tutti 1974 – 1983

*Incontro con **Michele Galluzzo**. Modera **Alessandro Calabrese***

Il libro fotografico "Così fan tutti. 1974 – 1983" raccoglie immagini provenienti dagli archivi privati di Giusi D'Orsi e di Jean-Pierre Maurer. Si tratta di foto inedite realizzate in quasi un decennio per l'iconica campagna pubblicitaria di Jägermeister che, dagli anni '70, rimase impressa nella memoria collettiva per l'innovativo uso di persone comuni come testimonial. L'autore, Michele Galluzzo, analizzerà l'impatto della campagna nella società e il significato, sempre più attuale, del mostrarsi pubblicamente.

In collaborazione con Associazione Obliquo

18:00 Azzano Decimo, Teatro Marcello Mascherini

I sette pilastri dell'arte attuale (per immaginare quella di domani)

*Incontro con **Flavio Caroli.** Letture di **Rossana Valier***

Tra ricordi personali, aneddoti e interpretazioni poetiche, accompagnati dalle immagini dei capolavori degli ultimi settant'anni, I sette pilastri dell'arte di oggi è un prezioso viatico per leggere la nostra contemporaneità con gli occhi dell'estetica. All'origine dei tanti linguaggi dell'arte contemporanea, Caroli identifica sette rivoluzioni maturate a partire dagli anni della Seconda guerra mondiale, da Pollock a Basquiat a Berlinde De Bruyckere.

Città di Azzano Decimo

18:30 Auditorium PAFF! Parco Galvani

Mingus: la vita, le battaglie, la musica

*Incontro con **Flavio Massarutto** e **Squaz** (**Pasquale Todisco**). Modera **Stefano Zenni***

In prossimità del centenario della nascita di Charles Mingus (1922-1979), una *graphic novel* che racconta la vita tormentata, le battaglie contro il razzismo, la musica geniale di un maestro che ha lasciato un segno indelebile nel panorama del jazz e non solo. Il ritratto di un musicista che diventa specchio di un'epoca, dagli esordi nella Los Angeles degli anni '40, fino alla straziante fine in Messico, attraverso le parole del giornalista musicale Flavio Massarutto e le suggestive tavole di Squaz.
Al termine dell'incontro un omaggio musicale del duo composto da Daniele D'Agaro e Alessandro Turchet, che, in anteprima assoluta, presentano il loro nuovo lavoro "*Omaggio a C. Mingus*".

A cura di PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli
in collaborazione con Circolo Controtempo, nell'ambito della rassegna Il Volo del Jazz.

PAFF! PALAZZO ARTI FUMETTO FRIULI

Eventi di Domenica 19 Settembre

11:00 Auditorium PAFF! Parco Galvani

Dune. Tra le sabbie del mito

*Incontro con **Filippo Rossi.** Presenta **Raimondo Pasin***

Dune, viene pubblicato dal già maturo scrittore americano Frank Herbert nel 1965. È il best-seller assoluto della fantascienza, dall'inquietante e quasi profetica attualità. Oggi, a un secolo dalla nascita del suo creatore, Filippo Rossi segue le messianiche tracce tra le dune di Paul "Muad'Dib" Atreides e dei suoi figli, per comprendere l'ossessione e distinguere le visioni dai miraggi nascosti nelle sabbie.

A cura di PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli

11:00 Auditorium della Regione

Editoria accademica come sguardo indipendente sulla moda: Dune Journal

*Incontro con **Maria Luisa Frisa, Saul Marcadent e Alberto Moreu***

Dune è una rivista accademica semestrale di moda e cultura visuale, bilingue e monotematica, che accoglie contributi scientifici di studiosi tramite open call. È intesa come uno spazio per la riflessione teorica e visiva e riflette gli interessi di ricerca, le modalità di scrittura e la produzione teorica del gruppo di lavoro dei corsi di laurea in moda dell'Università Iuav di Venezia. Dune ha un comitato scientifico, è pubblicata da Flash Art, con il progetto grafico di Think Work Observe ed è supportata da donors che credono nel progetto editoriale.

In collaborazione con Associazione Obliquo

17:30

PNLEGGE TV

PalaPAFF!, Parco Galvani

A figura intera

*Incontro con **Milo Manara** e **Claudio Curcio.** Presenta **Luca Raffaelli***

Milo Manara racconta sé stesso, la sua arte e la sua vita. L'infanzia e la gioventù, l'amore per il disegno e il travolgente incontro con il fumetto, gli insegnamenti e l'amicizia con Hugo Pratt, il "Maestro". E l'affermazione come autore ammirato in tutto il mondo, anche grazie alla raffigurazione di un corpo femminile entrata nell'immaginario collettivo. La confessione sincera e appassionata di un autore che sa essere testimone del proprio tempo, accompagnata da vignette, bozzetti e fotografie.
La mostra "Manara Secret Gardens" è visitabile al PAFF!

A cura di PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli

Anche in differita mercoledì 6 ottobre alle ore 18.00