pordenonelegge.it

Eventi di Venerdì 16 Settembre

09:00 Biblioteca Civica, Sala Incontri

Storie in frigorifero

*Lettura creativa a cura di **Federica Buglioni***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI (I turno)
Tempeste e naufragi, esperimenti e scoperte scientifiche, errori e strane tradizioni: dietro al cibo che mangiamo, si nascondono storie clamorose e tutte vere. Per scoprirle, si viaggerà nel tempo e nello spazio, trasformandosi in navigatori, pirati, principesse e aviatori. Storia dopo storia, la nostra tavola si riempirà di nuovi sapori.

In collaborazione con Editoriale Scienza

09:00 Loggia del Municipio

Scuola di scrittura

Maratona di lettura con interventi d'autore sull'imparare e insegnare a scrivere.
*Interventi di **Caterina Bonvicini** (ore 10.00), **Alberto Garlini** (ore 10.30) e **Paolo Lanaro** (ore 11.30).*

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Scrivere per scrivere. Incipit e variazioni.Letture da Manzoni, Cervantes, Queneau, Calvino, Bergonzoni, Scarpa, Eco, Lahiri, Sepulveda…

Ore 10:00 incontro con **Caterina Bonvicini**
Ore 10:30 incontro con **Alberto Garlini**
Ore 11.30 incontro con **Paolo Lanaro**

A cura di Carla Manzon, Silvia Corelli, Susanna Corelli.
In collaborazione con la Compagnia Teatrale Punto e… a Capo e gli studenti del Liceo Leopardi-Majorana di Pordenone
Un progetto del Liceo Leopardi-Majorana.

09:30 Teatro Verdi, Sala Prove

La grande battaglia musicale e altre avventure sonore

Lettura musicale a cura di ***Carlo Boccadoro*** *e* ***Maurizio Baglini***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER I BAMBINI DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA E DI PRIMA E SECONDA ELEMENTARE
Tante piccole storie ambientate nella città immaginaria di Notina, dove la musica è nell'aria e tutti i suoi abitanti hanno la musica in testa. Piccole storie in cui la musica è sia la protagonista che il sottofondo alle vicende dei suoi protagonisti. Maurizio Baglini dialoga con uno dei massimi compositori e interpreti della musica contemporanea, Carlo Boccadoro.

In collaborazione con il Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Pordenone

---

09:30 Ridotto del Teatro Verdi

Raccontare la poesia del Novecento nella scuola superiore

Con ***Roberto Carnero****,* ***Hermann Grosser*** *e* ***Davide Rondoni****. Presenta* ***Roberto Cescon***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Insegnare la poesia del Novecento è sempre più difficile non solo per il rischio di perderne il valore estetico e antropologico di fondo, ma anche per esigenze pratiche come la mancanza di tempo, i "programmi", le scelte didattiche che un docente deve compiere cercando di salvare il filo complessivo e al contempo far incontrare ai ragazzi le voci più rappresentative del presente. C'è un modo per andare oltre Montale, Ungaretti e Saba?

09:30 Spazio ItasIncontra Piazza della Motta

Specchi. Caoslandia

Incontro con ***Dario Fabbri****. Presenta* ***Stefano Bortolus***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Il mondo può essere diviso in due macroregioni: *Ordolandia*, ovvero il Nord del pianeta, fino all'Italia, dove vigono ancora un relativo benessere, istituzioni più o meno legittimate, regole più o meno condivise. E *Caoslandia*, dove si concentrano conflitti, miseria, devastazioni ambientali, migrazioni incontrollate: il Sud del mondo.
L'Italia è alla frontiera dei due mondi: che cosa significa questo per noi?

In collaborazione con l'Associazione culturale Aladura

10:00 Convento di San Francesco

Fantascienza? Science fiction?

Incontro con ***Francesco Cassata***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Che genere di storie sono i quindici racconti fantascientifici che Primo Levi pubblicò nel 1966 sotto l'ironico titolo "Storie naturali"? E come mai li firmò con lo pseudonimo Damiano Malabaila? Quali legami quelle pagine intrattenevano con i suoi libri d'esordio, legati alla distruzione degli ebrei d'Europa? E quando, cinque anni più tardi, pubblicò una nuova raccolta sotto il proprio nome e con il titolo "Vizio di forma", si trattava di racconti dello stesso genere, o di un cantiere narrativo tutto diverso?

10:00 Palazzo della Provincia

Viaggio in Italia. Trieste e il suo mare

*Incontro con **Pietro Spirito***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Dal Porto Vecchio all'Hotel Balkan, dal Molo Audace al cimitero di Sant'Anna, un viaggio dentro la città di Svevo e Saba, eterna terra di frontiera sempre in bilico tra un passato mitizzato e un presente immobile. Pietro Spirito descrive zone sconosciute ai turisti e a volte anche agli stessi triestini, ricostruendo attraverso le testimonianze e i ritratti di numerosi personaggi la storia moderna della città.

10:00 Biblioteca Civica, Chiostro

Cyberbulli al tappeto

*Incontro con **Teo Benedetti** e **Davide Morosinotto.** Presenta **Alice Della Puppa***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO E MEDIE
Chi è un troll? E uno stalker? Cosa fare se si viene derisi o isolati? Teo Benedetti e Davide Morosinotto hanno ideato un vero e proprio manuale per l'uso dei social, per imparare a riconoscere il bullismo in rete e scoprire quali sono gli strumenti pratici per difendersi. A misura dei ragazzi 2.0.

In collaborazione con Editoriale Scienza
(In caso di pioggia Auditorium della Regione)

10:00 Auditorium Istituto Vendramini

La prima volta che

*Incontro con **Beatrice Masini** e **Annalisa Strada**. Presenta **Elisabetta Pieretto***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE

C'è un periodo nella vita che più di ogni altro è costellato di tante prime volte importanti: il primo amore, il primo viaggio da soli, la prima vittoria, la prima delusione, il primo tradimento, le prime sfide vissute in mille modi diversi. Beatrice Masini e Annalisa Strada racconteranno due di queste prime volte, ciascuna con la sensibilità e la poesia che le contraddistingue.

10:00 Spazio Ascotrade

Ritratto d'autore per il Premio Sgorlon

*Con **Mauro Corona**, **Antonio Franchini**, **Fabiana Savorgnan di Brazzà**, **Roberto Siagri**.*
*Presenta **Gian Mario Villalta***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Fabiana Savorgnan di Brazzà, segretaria del premio, e Roberto Siagri, presidente, presenteranno i finalisti delle scuole superiori che hanno partecipato con i loro lavori al concorso dedicato a Carlo Sgorlon, e che verranno celebrati l'indomani a Udine con una cerimonia dedicata. Per ricordare lo scrittore friulano e rievocarne la figura ci saranno Mauro Corona, suo lettore "speciale", e Antonio Franchini, che è stato per molti anni suo editor.

10:30 Palazzo Montereale Mantica

Viaggio in Italia. Passaggio in Sicilia

*Incontro con **Massimo Onofri***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Dopo "Passaggio in Sardegna" il viaggio di Massimo Onofri continua in Sicilia: l'isola da sempre amata ma poi perduta nella nostalgia. Ecco, allora, Palermo sontuosamente inesistente, con la sua corda pazza, il suo vitalissimo senso di morte; Catania felicissima e mondana, col suo erotismo di natura e quotidiano; Enna, elegantissima, alta e sola; Comiso viva e cordiale; Siracusa dolcissima e utopica.

10:30 Biblioteca Civica, Sala Incontri

Storie in frigorifero

*Lettura creativa a cura di **Federica Buglioni***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI (II turno)
Tempeste e naufragi, esperimenti e scoperte scientifiche, errori e strane tradizioni: dietro al cibo che mangiamo, si nascondono storie clamorose e tutte vere. Per scoprirle, si viaggerà nel tempo e nello spazio, trasformandosi in navigatori, pirati, principesse e aviatori. Storia dopo storia, la nostra tavola si riempirà di nuovi sapori.

In collaborazione con Editoriale Scienza

11:00 Spazio BCC FVG Viale Trieste

Tu chiamalo, se vuoi, e-taliano

Incontro con ***Giuseppe Antonelli****,* ***Caterina Bonvicini*** *e* ***Valeria Della Valle***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Da alcuni anni i social network e le chat hanno una importanza sempre maggiore nel nostro modo di comunicare, esprimere sentimenti, intrecciare relazioni. Se nell'Ottocento si scrivevano lunghe lettere d'amore, oggi si mandano messaggi dall'ortografia contratta con emoticon che ne completano il senso. Ma cosa è questo nuovo italiano? Come modifica la nostra lingua di tutti i giorni? Ne parlano due linguisti, Antonelli e Della Valle, e una romanziera, Caterina Bonvicini, attenta ai nuovi linguaggi.

11:00 Ridotto del Teatro Verdi

Disegnando Gli uomini in grigio

Incontro con ***Luca Crovi, Peppo Bianchessi*** *e* ***Cecilia Scerbanenco***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DI TERZA MEDIA E DELLE SUPERIORI (biennio)

Giorgio Scerbanenco iniziò in maniera singolare la sua carriera firmando nel 1935 *Gli Uomini in Grigio*, un romanzo per ragazzi che venne pubblicato a puntate sulla rivista *Novellino*. Cosa leggevano i piccoli lettori di allora? Perché fu facile per Scerbanenco mescolare generi come il poliziesco, il noir, la spy-story, il feuilleton e l'avventura? Cosa lega gli *Uomini in Grigio* agli *Uomini in Nero* e all'*Uomo Invisibile*? Un piccolo classico di cui lo scrittore Luca Crovi e l'illustratore Peppo Bianchessi svelano, per la prima volta, i segreti.

11:00 Fermata dell'Autobus, Piazza Ospedale Vecchio

Parole in viaggio... Atap, dal terremoto ad oggi: un viaggio lungo 40 anni

Incontro con ***Mauro Vagaggini e i responsabili delle società di Tpl di Napoli e Palermo***
Modera ***Pierantonio Stella***

Il volume, curato dalla giornalista Lara Zani, con cui l'azienda di trasporto pubblico della provincia di Pordenone ha ripercorso i suoi primi 40 anni di storia, non è una semplice elencazione di eventi, bensì la narrazione delle vicende umane più significative che hanno accompagnato e che si sono intrecciate con la crescita industriale di una società divenuta un modello gestionale. Il tutto a partire dalla costituzione avvenuta proprio nei giorni della tragedia che sconvolse il Friuli nel 1976. Piace immaginare che con lo stesso orgoglio e la stessa dignità delle popolazioni colpite, anche i dipendenti dell'Atap abbiano contribuito a costruire qualcosa di speciale. Nel corso della presentazione del libro si parlerà anche di differenze tra la gestione del trasporto pubblico nelle piccole, medie e grandi realtà con i responsabili delle società di Tpl di Napoli e Palermo. Coordina il presidente dell'Atap, Mauro Vagaggini. Modera il giornalista Pierantonio Stella.

Un incontro con l'autore, su un autobus esclusivo, intorno alla città e nei suoi dintorni. La partenza sarà puntuale da piazza Ospedale vecchio; durata complessiva 60 minuti.

11:15 Convento di San Francesco, Saletta

L'uomo che lucidava le stelle

*Incontro con **Emanuela Nava**. Presenta **Miriam Crucil***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO
"Quando ascoltano le storie, i bambini hanno orecchie d'argento, come quelle degli elefanti". Così dice il signore con gli occhiali scuri che si presenta ogni giorno al parco con un lungo spazzolone sostenendo di passare la notte a lucidare le stelle. E in effetti, a furia di ascoltare storie, i ragazzi che vanno al parco notano che le stelle diventano ogni notte più splendenti. Una storia magica, piena di personaggi che non si dimenticano facilmente.

11:30 Palazzo Gregoris

Viaggio in Italia. La via Francigena

*Incontro con **Alcide Pierantozzi***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Mi sono messo in testa di percorrere la via Francigena a piedi con un gruppo di amici: quarantacinque giorni tra boschi secolari, valli disabitate e borghi suggestivi. Nella repentina decisione di attraversare l'Italia lungo le strade che vanno dal Gran San Bernardo a Roma e da Roma alla Puglia non ho fatto che richiamarmi al principio secondo il quale "camminando ci penserò". A cosa? A tutto più o meno: lavoro, costumi, pochissima politica e piaceri.

11:30 Biblioteca Civica, Chiostro

Olga di carta

*Incontro con **Elisabetta Gnone**. Presenta **Beatrice Masini***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE

Olga è una ragazzina esile come un ramoscello e ha una dote speciale: sa raccontare incredibili storie. I racconti di Olga hanno tanto successo perché sconfiggono mostri che in realtà spaventano tutti. Un giorno, per consolare il suo amico Bruco, Olga decide di raccontargli la storia della bambina di carta che partì dal suo villaggio per andare a chiedere alla maga Ausolia di trasformarla in una bambina normale, di carne e ossa.

Rientra nel concorso "Caro autore, ti scrivo..."
(In caso di pioggia Auditorium della Regione)

11:30 Palazzo Badini

Corruzione e legalità

*Con **Giovanni Bianconi**, **Massimo Bray**, **Marco D'Alberti***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Il completamento di un'opera monumentale come la Nona Appendice della Enciclopedia Italiana Treccani richiede sicuramente grande attenzione e, per quanto riguarda *pordenonelegg*e, una pronta riprova della sua utilità ed efficacia. Sarà proprio la voce *Corruzione*, firmata da Marco D'Alberti, a dare lo spunto per una conversazione che coinvolgerà il Direttore Generale della Treccani, Massimo Bray, e Giovanni Bianconi, giornalista e scrittore.

11:30 Auditorium Istituto Vendramini

Cucire la speranza

*Incontro con **Rosemary Nyirumbe.** Presenta **Lucia Capuzzi***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Nominata eroina dell'anno da CNN nel 2007, inserita tra le 100 personalità più influenti del modo secondo *Time Magazine* nel 2014, Rosemary Nyirumbe, religiosa ugandese, racconta la storia dell'eccezionale impegno umanitario per riscattare la vita delle donne vittime di violenza nel Nord dell'Uganda. A queste donne e ai loro bimbi suor Rosemary ha ridato dignità attraverso il lavoro di sarte, creando oggetti venduti in tutto il mondo.

11:30 Palazzo della Provincia

Non aver paura di sognare. Decalogo per aspiranti scienziati

*Incontro con **Alberto Mantovani.** Presenta **Stefano Moriggi***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

La scienza si racconta attraverso le intuizioni delle menti geniali che la illuminano, spesso lasciando nell'ombra i "piccoli passi" che portano un giovane studente a diventare un grande scienziato. Alberto Mantovani, il ricercatore italiano più citato all'estero, raccoglie dieci regole - che parlano di passione e rispetto, creatività e apertura al mondo, che invitano a non temere la fatica e ad ascoltare gli altri - per realizzare se stessi anche al di fuori del mondo della ricerca, nel lavoro e nella vita.

11:30 Palazzo Klefisch

Il Cibario del Friuli Venezia Giulia

*L'"atlante" dei prodotti tipici della nostra regione, sarà la base per una sfida culinaria tra due tra gli Chef di riferimento del nostro territorio: **Andrea Canton** del ristorante La Primula di San Quirino e **Andrea Spina** del ristorante Al Gallo di Pordenone. Dalle loro mani prenderanno forma delle speciali interpretazioni della cipolla rossa di Cavasso. Presenta **Giulio Palamara**, ERSA FVG.*

12:00 Palazzo Montereale Mantica

Viaggio in Italia. Padova

*Incontro con **Romolo Bugaro***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Romolo Bugaro ci regalerà un ritratto di Padova, la città in cui vive e che ha fatto da vivo scenario, quasi un personaggio tra gli altri personaggi, a molti suoi romanzi. Una città di lavoro e bella vita. Di chi crede nel denaro e nella possibilità del successo. Ma anche di giovani precarie che scrutano nelle vetrine scarpe e vestiti dai prezzi esorbitanti, al di fuori della loro portata…

12:00 Convento di San Francesco

I mille morti di Palermo

*Incontro con **Antonio Calabrò**. Presenta **Enzo D'Antona***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Una città insanguinata, il maxiprocesso, il ricatto stragista, il mimetismo e le complicità. Attraverso passaggi intensi di cronaca incalzante e documentata, con speranza e passione civile, Antonio Calabrò rende omaggio al sacrificio di chi non si è arreso e invita a non abbassare la guardia contro un'organizzazione apparentemente in parziale disarmo ma che, come affermava Leonardo Sciascia, è da temere proprio quando non spara

Unione Industriali Pordenone

15:00 Palazzo Badini

I 3900 delle alpi

*Con **Alberto Paleari** e **Erminio Ferrari**. Presentano **Linda Cottino** e **Roberto Mantovani***

Eiger, Pizzo Palù, Ortles, Grivola, Roseg, Scerscen, Pelvoux, Aiguille de Trélatète, Bietschhorn, Grand Cornier, Piz Argient, Aiguille d'Argentière, Ailefroide, Meije, Piccolo Paradiso, Fletschhorn, Jägerhorn, Pizzo Zupò e gli altri 3900 delle Alpi, alcuni quasi sconosciuti ma belli e interessanti come i più famosi, in tutto 49 cime salite, raccontate e fotografate da due firme della letteratura di montagna e alpinistica.

In collaborazione con CAI Gruppo regionale FVG e Montagne 360°

15:00 Ridotto del Teatro Verdi

Salvi! Animali, rifugi e libertà

*Incontro con **Valentina Sonzogni** e **Leonardo Caffo***

Salvi! Animali, rifugi e libertà esplora l'inedito mondo dei rifugi e santuari animali presenti nel territorio italiano. Luoghi privilegiati in cui è possibile sperimentare l'empatia profonda che lega ogni essere vivente, i santuari animali si svelano qui nella passione che anima i loro fondatori e nella pratica quotidiana volta a costruire un futuro di pace, cura e sostenibilità per tutte le specie viventi.

In collaborazione con Safarà Editore

15:30 Auditorium Istituto Vendramini

Viaggio in Italia. Milano

*Incontro con **Maurizio Cucchi***

Se è vero che la parola "musa" è legata alla radice di "memoria", allora non si sbaglia a identificare nella città di Milano una delle principali muse di Maurizio Cucchi. Memoria dei luoghi, delle abitudini, dei gesti. Memoria dei personaggi e delle storie che formavano il tessuto narrativo della città. Memoria della lingua e dei modi di dire. A Milano ha dedicato quattro libri, Maurizio Cucchi e, in forma più o meno esplicita, molta parte della sua poesia.

BCC Pordenonese Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea
Messaggero Veneto

15:30 Esperienze poetiche singolari

*Incontro con **Cristina Annino** e **Andrea Gibellini**. Presenta **Roberto Galaverni***

Due itinerari poetici diversi per storia e paesaggi si confrontano rincorrendo sempre l'autenticità come cifra personale dell'esistenza, verso quella consapevolezza poetica d'immagini che entrano nella vita di ognuno di noi, e determinano un orizzonte di sguardi che sfuggono dalla stasi dell'ordinario.

16:00 Palazzo della Provincia

La notte e l'amore

*Incontro con **Valentina D'Urbano** e **Simona Sparaco.** Presenta **Dario Voltolini***

Simona Sparaco ha scritto una riflessione a tutto tondo sull'amore e sul destino. Ci insegna che nulla può separare due particelle quantiche una volta che sono entrate in contatto. Saranno legate per sempre, anche se procedono su strade diverse, lontane e imprevedibili. L'amore e il destino sono al centro anche del romanzo di Valentina D'Urbano: a soli vent'anni Angelica è segnata dalla vita non soltanto nell'animo ma anche su tutto il corpo. Dopo l'incidente d'auto in cui sua madre è morta, Angelica infatti, pur essendo bellissima, è coperta da cicatrici.

16:00 Palazzo Montereale Mantica

Il tempo e la parola

*Con **Franco Rella** e **Andrea Tagliapietra.** Presenta **Massimo De Bortoli***

Le immagini che danno figura al tempo rispondono all'incessante interrogazione della parola. Ma è la parola stessa, a sua volta, nell'agone del tempo, a sostenere il ruolo di soggetto e di oggetto dell'interrogazione, inverando e tramutando di nuovo il senso delle immagini.

16:00 Spazio ItasIncontra Piazza della Motta

Quale Francesco? Il messaggio nascosto negli affreschi della Basilica superiore di Assisi

*Incontro con **Chiara Frugoni***

Perché per un cinquantennio le pareti della Basilica superiore rimasero bianche nonostante Francesco riposasse, in quella inferiore, dal 1230? Occorreva lodare il fondatore ma nello stesso tempo raccordare i suoi ideali di povertà assoluta agli stridenti cambiamenti avvenuti nel frattempo: i frati rifiutavano ormai il lavoro manuale, studiavano e volevano essere mantenuti dai fedeli. Secondo Chiara Frugoni, gli affreschi, legati l'uno all'altro, dipendono da un unico e coerente programma.

16:00 Fermata dell'Autobus, Piazza Ospedale Vecchio

Parole in viaggio... Viaggio in Italia

*Letture in movimento, su un autobus esclusivo, intorno alla città e nei suoi dintorni,ascoltando racconti dagli autori di "Viaggio in Italia", inseguendo altri luoghi, altre suggestioni… Partiamo? Ospiti speciali: **Carla Manzon** e **Mattia Lanteri***

La partenza sarà puntuale da piazza Ospedale vecchio; durata complessiva 60 minuti.

In collaborazione con Associazione "Polaris" Amici del Libro Parlato Onlus

---

16:30 Convento di San Francesco

Lei & Lui

*Incontro con **Marc Levy.** Presenta **Filippo La Porta***

Siamo a Parigi. A sua insaputa Paul si ritrova iscritto su un sito di appuntamenti e quando vede Mia per la prima volta non sa che l'incontro è stato organizzato da un amico. I due ricambiano una simpatia e decidono di rivedersi: lui le fa conoscere una Parigi nascosta e dopo una serie di equivoci divertenti e una separazione provvisoria Mia e Paul si ritroveranno irrimediabilmente innamorati.

16:30

Il fiore inverso

*Incontro con **Lello Voce** e **Paolo Giovannetti***

Un disco-libro di poesia che percorre avanzati sentieri nella ricerca di forme poetico-musicali, pur volendo raggiungere un pubblico più vasto, grazie alla matita di Claudio Calia e alla tromba di Paolo Fresu, la chitarra di Dario Comuzzi, la fisarmonica di Simone Zanchini, il violoncello barocco di Eva Sola, il rap di Kento, la viola di Luca Sanzò, il violoncello di Irene Pardi. Nella metafora di Raimbaut d'Aurenga, il 'fiore inverso' è l'unico a sbocciare con le radici protese verso il cielo.

In collaborazione con "VERSO. Vie Plurali della scrittura e della scena" - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

FRIULADRIA CRÉDIT AGRICOLE

16:30 Palazzo Gregoris

Khatem, una bambina d'Arabia

*Incontro con **Raja Alem**. Presenta **Lorenzo Marchiori***

La padronanza di scrittura di Raja Alem, elegantemente classica, le consente di guidare la sua narrazione rivelando progressivamente il mistero. Con la sua costante preoccupazione per la precisione nella descrizione di persone e cose, ci fa rivivere la società tradizionale de La Mecca dell'inizio del XX secolo. Raja Alem, saudita, vincitrice del prestigioso Arabic Booker con *Il collare della colomba*, in anteprima a pordenonelegge un nuovo importante romanzo.

16:30 Spazio BCC FVG Viale Trieste

Un pappagallo voló sull'Ijssel

*Incontro con **Kader Abdolah.** Presenta **Alessandra Tedesco***

Originari di paesi diversi ma accomunati da una lingua e da una cultura plasmate dall'Islam, Memed, Pari, Lina e Khalid si ritrovano a iniziare una seconda vita sulle sponde del placido corso dell'Ijssel. Sono i primi stranieri ad arrivare in questi borghi di rigorosa tradizione protestante, immersi in un paesaggio immutato da secoli, immigrati che il caso ha condotto nei Paesi Bassi, uomini e donne scissi tra passato e presente, diversità e desiderio d'integrazione. Come in una fiaba orientale, Kader Abdolah affida al fiume il ruolo di saggio testimone delle umane vicende, intrise dello stesso dolore, animate dalle stesse speranze, nutrite dagli stessi sogni in ogni parte del mondo.

16:30 Palazzo Klefisch

L'Orto nel bicchiere

Incontro con ***Mario Frausin****. Presenta* ***Germano Pontoni****. Intervengono* ***Virgilio Beacco****,* ***Rosanna Purich*** *e* ***Gabriele De Simone***

Il volume *L'Orto nel Bicchiere* racchiude ricette di cocktail, centrifugati, detox e altre bevande innovative e salutistiche realizzate con i prodotti dell'orto. L'incontro è anche l'occasione per sensibilizzare il pubblico sul tema del bere consapevole, rivolgendosi soprattutto alle famiglie e ai giovani. In chiusura, i ragazzi delle scuole IAL regionali offriranno al pubblico un assaggio del cocktail.

In collaborazione con l'Orto della Cultura, Settore dipendenze ASL di Pordenone e di Trieste e Istituto Alberghiero IAL FVG

17:00 Spazio Ascotrade

Viaggio in Italia. L'Appia

Incontro con ***Paolo Rumiz***

Paolo Rumiz ha percorso a piedi, con un manipolo di amici, il tracciato di una grande via romana: l'Appia. Lo ha fatto spesso cavando dal silenzio della Storia segmenti cancellati, lo ha fatto ascoltando le voci del passato, lo ha fatto destando la fantasia degli increduli incontrati lungo il viaggio. E ora ci chiama come un pifferaio magico a seguirlo con le nostre gambe e la nostra immaginazione.

17:00 Palazzo Badini

Uscocchi, i Pirati dell'Adriatico

Incontro con ***Umberto Matino****. Presenta* ***Paola Tantulli***

Gli uscocchi erano pirati dell'Adriatico: pirati veri e propri, della stessa risma e della medesima audacia dei ben più famosi bucanieri dei Caraibi, o dei corsari barbareschi che per secoli infestarono il Mediterraneo. Quest'ultimi però furono pirati di religione mussulmana mentre gli Uscocchi furono invece dei filibustieri cristiani, e anzi specificatamente cattolici e ortodossi

In collaborazione con Edizioni Biblioteca dell'Immagine

17:00 Ridotto del Teatro Verdi

Celeste e infernale. Beethoven e la musica del Congresso di Vienna

Incontro con ***Piero Rattalino****. Presenta* ***Maurizio Baglini***

È il 1814, a Vienna, è in corso il Congresso che ridisegnerà la carta dell'Europa. Un epistolario di fantasia racconta quel clima politico e artistico, dove Beethoven ha l'impatto sensazionale di una rivoluzione copernicana. Maurizio Baglini domanda e Piero Rattalino risponde. Con l'ascolto di brevi brani musicali si indaga il fenomeno del gusto (soprattutto nei momenti di restaurazione e ripristino della normalità, quando si chiedono forme più banali e musicisti mediocri hanno più successo di Beethoven o Schubert).

17:00 Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni

Europa sì, Europa no

*Incontro con **Giorgio Radicati**. Presenta **Lucio D'Ubaldo***

Negli ultimi anni, "euroscetticismo" è un concetto entrato nel linguaggio comune fino a diventare una formula magica in grado di risolvere i problemi originati dalla crisi economica nella quale il continente da tempo si dibatte. Una contestazione nata a Praga, in tempi non sospetti (la crisi doveva ancora arrivare) ad opera di un noto politico ceco, che per certi aspetti potrebbe oggi definirsi profetica.

17:30 Auditorium Istituto Vendramini

Le regole del dolore

*Incontro con **Elisabetta Rasy** e **Pino Roveredo**. Presenta **Gloria De Antoni***

In un romanzo vibrante, che appassiona e scuote, Elisabetta Rasy racconta la guerra dalla prospettiva misconosciuta delle donne al fronte. Ritraendo un'intimità limpida ma circondata dalle tenebre, ci mostra come l'amore non abbia mai avuto confini, perché i sentimenti esplodono sempre senza chiederci il permesso. Mentre Pino Roveredo torna con una raccolta di racconti lucidi, spietati, disarmanti come di consueto, che si tratti di schegge o di esistenze narrate intere, di redenzioni in extremis o di condanne irreversibili.

17:30

Imprese poetiche a confronto: Prufrock Spa e Carteggi letterari

*Incontro con **Luca Rizzatello** e **Gianluca D'Andrea.** Presenta **Roberto Cescon***

Dal 2012 Prufrock Spa si propone di investire realmente sugli autori, svincolandoli dalle forme dirette e oblique dell'autoproduzione: i suoi libri sono il frutto di un dialogo anche contrastivo per creare un immaginario coerente. Con lo stesso coraggio Carteggi Letterari, un sito nato per percorrere le traiettorie della poesia presente, ha iniziato una seria attività editoriale per rinnovare il piacere della carta quale mezzo di "restituzione" di un lavoro onesto.

17:30 Casa di riposo Umberto I

I diavoli di Bartali

*Incontro con **Marco Pastonesi** e **Giancarlo Pauletto***

Memorie, dettagli, sentimenti attorno a una delle figure più amate dello sport italiano di tutti i tempi. Un libro che è un gran premio della montagna pedalato fra camere d'albergo, su strade sterrate, con bici antiche. Marco Pastonesi va alla ricerca di quel Bartali personale, privato, segreto, nelle testimonianze dei corridori. E tesse una trama di ricordi a due ruote che sa di povertà, semplicità, sudore. E di Novecento.

In collaborazione con Ediciclo

18:00 Palazzo Montereale Mantica

Viaggio in Italia. Bologna

*Incontro con **Caterina Bonvicini***

Caterina Bonvincini ci porterà a fare un viaggio per Bologna, città che ha fatto da sfondo a molti suoi romanzi. Luogo d'elezione e letterario dove si creano amicizie, dove si vive il dolore e la gioia negli ambienti sociali più diversi: da quelli alto borghesi a quelli più popolari. Una città che emerge in mille sfumature diverse, sentimentali e sociali, divertenti e drammatiche.

18:00 Palazzo della Provincia

Da Čechov a Putin e ritorno… Escursione tra gli spazi culturali del continente Russia

Lezione di ***Gian Piero Piretto****. Introduzione di* ***Stefano Moriggi***

Il racconto di alcuni "luoghi" emblematici della cultura russo-sovietica, della costante tensione dello spirito russo a dibattersi tra spazi aperti e chiusi, claustro e agorafobia, pubblico e privato, nel conflittuale dialogo con un sistema che proclamava la fraternità, la condivisione, il trionfo del collettivo sull'individuale. Immagini documentaristiche, video clip, canzoni pop, film, metteranno in luce contraddizioni e peculiarità della vita quotidiana in un continente culturale che oggi, in cerca di ispirazione per il presente, guarda con paradossale nostalgia anche agli anni più tragici del proprio passato.

18:30 Spazio ItasIncontra Piazza della Motta

Viaggio in Italia. Nuoro

Incontro con ***Marcello Fois***

Marcello Fois è uno scrittore con una lingua capace di abbracciare l'alto e il basso, e di potenziare lo scorrere del tempo e di dipingere un mondo in cui i paesaggi sono vivi come i personaggi che li abitano. Ci parlerà oggi della sua città, Nuoro, sfondo tragico quotidiano ed elegiaco, di tanti suoi romanzi.

18:30

La voce dei poeti. Una corona di letture

Letture di ***Alberto Cellotto****,* ***Diego Conticello****,* ***Gianluca D'Andrea****,* ***Vincenzo Della Mea****,* ***Lorenzo Mari****,* ***Manuel Micaletto.*** *Conduce* ***Giulia Rusconi***

18:30 Spazio BCC FVG Viale Trieste

Lo stupore di una notte di luce

Incontro con ***Clara Sanchez****. Presenta* ***Gian Mario Villalta***

È una notte stupendamente luminosa, in cui nulla può restare più a lungo nascosto nel buio. Lo sa bene Sandra mentre guarda suo figlio che le dorme accanto. Ha fatto il possibile per proteggerlo. Ma nessuno è mai davvero al sicuro. Proprio quel giorno è arrivato un biglietto che la costringe a revocare tutto in dubbio. Sandra deve tornare dove tutto è iniziato. Dove ha incontrato due vecchietti che l'hanno accolta come una figlia, ma che in realtà erano due nazisti con le mani sporche di sangue innocente.

18:30 Palazzo Gregoris

Dall'attestazione al riconoscimento. Attualità di Paul Ricoeur

Con ***Francesca Scaramuzza*** *e* ***Guido Gorgoni****. Presenta* ***Eliana Villalta***

Tra il 1989 e il 1998 la Sezione FVG della SFI compie un interessante percorso filosofico assieme a Paul Ricœur. Vengono così alla luce testi che affrontano snodi cruciali del suo pensiero, come la riflessione sulla pluralità delle prospettive dell'interpretare e del senso dell'agire; l'esperienza della sofferenza e la tensione alla felicità; la difficile relazione tra il vissuto e le istituzioni, alla ricerca della giustizia e del riconoscimento.

In collaborazione con Società Filosofica Italiana – Sezione FVG

18:30 Convento di San Francesco

Shakespeare in scena

Reading di ***Patrizia Cavalli***
La tempesta, *Sogno d'una notte d'estate*, *Otello* e *La dodicesima notte* sono, a oggi, le tappe di un percorso cominciato da Patrizia Cavalli quaranta anni fa. Queste traduzioni che non sono nate per la carta ma per il palco vengono oggi raccolte in un unico volume mantenendo però la natura aerea e vocale per la quale sono state scritte, pensate e tradotte. Se siamo fatti della stessa materia dei sogni, queste righe sono fatte della stessa materia di cui è fatta voce umana.

18:30 Convento di San Francesco, Saletta

L'abito della vita

Incontro con ***Enzo Santese****. Presenta* ***Paolo Venti***
L'Abito della vita è una raccolta di poesie nella quale i silenzi e le parole diventano segni di un linguaggio musicale in cui si alternano momenti di intimità e di dialogo, sentimenti lirici e pacate riflessioni. Non a caso sono due le due sezioni del libro: *In battere* e *In levare*, due condizioni diverse che andando al di là dell'accezione musicale, alludono a quella complessità che accoglie a tutto tondo sia il mondo interiore di Enzo Santese che quello della quotidianità di ognuno di noi.

In collaborazione con Associazione culturale Media Naonis

18:30 Palazzo Klefisch

Consumare carne

Incontro con ***Marco Ciot.*** *Presenta* ***Lorenzo Cardin***
Il rapporto fra società antropica ed ecosistemi è complesso e continuamente cangiante. Il cibo è uno dei principali canali culturali attraverso il quale l'uomo entra in diretto contatto con la natura. Il tema della carne industriale, nello specifico, è stato scelto in quanto la catena di produzione coinvolge il clima e moltissimi aspetti della modernità: la tecnologia, la zoologia, la salute e non ultima l'agricoltura. L'analisi vuole essere un punto di partenza per una maggiore consapevolezza critica sul consumo di carne: un consumo più consapevole può giovare al pianeta e agli esseri viventi.

CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM - PORDENONE

19:00 Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni

Il ballo di Castano

Incontro con ***Luca Ponti.*** *Presentano* ***Ernesto Giannoli e Paolo Mosenghini***
Il protagonista del romanzo di Luca Ponti è il suo alter ego Castano Dittongo che viaggia, osserva, riflette ed agisce in un percorso in cui il lettore viene invitato a riflettere sui piccoli particolari della vita. Tanti brevi pamphlet compongono una storia unica, partendo da pensieri razionali fino ad arrivare a pensieri assolutamente folli.

19:00 Ridotto del Teatro Verdi

Storie di rock italiano. Dal boom dei consumi alla crisi economica internazionale

Incontro con ***Daniele Biacchessi.*** *Presenta* ***Andrea Ioime***
Scrivendo in punta di penna come fosse un grande romanzo popolare, Biacchessi affronta sessant'anni di storia italiana attraverso il rock e le canzoni. Un libro dove politici, storici, scrittori, giornalisti e musicisti avviano una narrazione sul nostro Paese attraverso l'evoluzione della musica e dei testi delle canzoni.

19:00 Auditorium Istituto Vendramini

Al di qua del bene e del male. Per una teoria dei valori

Incontro con ***Roberta De Monticelli***

La nostra epoca ha profondamente bisogno di una rinnovata filosofia dei valori. Non di una retorica sui valori, che associa la nozione di valore a quelle di tradizione, passato, memoria, religione o ideologia. C'è bisogno di un pensiero vivo che faccia luce su un dato essenziale della nostra esperienza: i valori, come li incontriamo, attraverso la gamma della nostra vita emotiva e affettiva nei beni e nei mali di cui son fatte le nostre giornate, con le nostre decisioni, i comportamenti privati e pubblici.

19:00 Palazzo Badini

La maggioranza invisibile

Incontro con ***Emanuele Ferragina****. Presenta* ***Alessandro Gilioli***

Disoccupati costretti a lavorare in nero, precari imprigionati nel limbo dei contratti a termine, pensionati che stentano ad arrivare alla fine del mese, immigrati preda dello sfruttamento, giovani che non studiano e hanno abbandonato la ricerca di un lavoro stabile, sono una maggioranza invisibile e dimenticata. Ferragina ci propone una nuova visione progressista capace di dare voce a chi da troppo tempo manda avanti il paese senza ricevere nulla in cambio.

19:00 Être Concept Store

A tutto stile

Incontro con ***Irene Colzi****. Presenta* ***Paola Dalle Molle***

Quella con Irene Colzi, fashion blogger fiorentina tra le più seguite e amate in Italia, non sarà solo una serata di "Esercizi di Lettura" ma anche di Stile. Nel suo libro infatti, dopo aver raccontato l'origine della passione per la moda, Irene risponde alle domande che molte donne, di ogni età, si pongono sulla differenza tra essere alla moda e avere stile. Perché se è vero che l'abito fa il monaco, la moda è il linguaggio che parla di noi.

20:00 Palazzo Montereale Mantica

Appassionate

Con ***Filomena Pucci.*** *Presenta* ***Michele Popolani.***
Partecipano ***Anna Brisotto, Raffaella Gregoris e Lilli Samer.***

Appassionate presenta dieci storie di dieci donne appassionate, cioè che vivono una condizione esistenziale particolarmente felice, proiezione del vissuto esistenziale della stessa autrice, Filomena Pucci. Per realizzare questo suo progetto, l'autrice inizia una raccolta di fondi – quello che in inglese si chiama *crowdfunding* - e da questa raccolta è nato prima un e-book e poi anche il tradizionale libro di carta, visto il successo che l'e-book aveva ottenuto.

20:30 Palazzo della Provincia

Sperando a zero

La rivista L'Ippogrifo con ***I Papu*** *e i componenti della redazione "scuola" del Messaggero Veneto. Presenta* ***Gabriele Giuga***

In collaborazione con Ippogrifo e con l'Istituto d'Istruzione Superiore "Evangelista Torricelli" di Maniago

---

20:30 Attenzione! Non è più possibile acquistare online i biglietti per il Concerto. Fino alle ore 19 di venerdì 16 settembre prosegue invece la vendita dei biglietti allo sportello della Fondazione Pordenonelegge.it (presso Palazzo Badini in Via Mazzini 2 a Pordenone). Si comunica che i posti a sedere sono esauriti. Coloro che acquisteranno il biglietto per il concerto d'ora in avanti avranno diritto all'ingresso ma assisteranno allo spettacolo in piedi.

Duomo Concattedrale San Marco

Concerto per David Maria Turoldo: Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart

*Il **Coro Egidio Fant** di San Daniele del Friuli e l**Mitteleuropa Orchestra** di Trieste, insieme per un evento di eccezione: il Requiem in Re minore KV 626 di Mozart, eseguito in Duomo a Pordenone, con la direzione del M° **Fulvio Turissini**, dedicato a Padre David Maria Turoldo nel centenario della nascita. Il concerto apre l'anno turoldiano alle successive celebrazioni promosse dal Comune di Sedegliano, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione FVG. Con **Anna Malvasio,** soprano, **Michaela Magoga**, mezzosoprano, **Massimo Marin**, tenore, **Nicola Nalesso**, basso.*

In collaborazione l'Assessorato alla Cultura della Regione FVG e Comune di Sedegliano

---

21:00

Ridotto del Teatro Verdi

L'uomo del futuro. Sulle strade di don Lorenzo Milani

*Con **Eraldo Affinati, Francesco Di Lorenzo** e **Piervincenzo Di Terlizzi***

A quasi cinquant'anni dalla sua scomparsa, don Lorenzo Milani non smette di interrogarci. Eraldo Affinati ha ripercorso le strade della sua esperienza e ne ha inseguito l'eredità spirituale nelle contrade del pianeta dove alcuni educatori isolati, insieme ai loro alunni, senza sapere chi egli fosse, lo trasfigurano ogni giorno. Eraldo Affinati racconterà il sogno di una scuola che sta mettendo radici anche in Friuli: la Penny Wirton, dove centinaia di volontari insegnano la lingua italiana ai giovani immigrati, i ragazzi di Barbiana di oggi.

21:00

Loggia del Municipio

Alla sera la poesia... La gialla. Presentazione della collana di poesia Pordenonelegge-LietoColle

*Incontro con **Azzurra D'Agostino**, **Alessandro Grippa**, **Marco Pelliccioli**, **Francesca Serragnoli**. Introducono **Augusto Pivanti** e **Roberto Cescon***

Per il terzo anno si rinnova la collaborazione tra pordenonelegge e l'editore LietoColle con le quattro nuove proposte del 2016: sono opere che consolidano voci poetiche già note, riunite in una comune intenzione, che è ancora una volta quella di ascoltare voci sincere e di "dare credito alla poesia".

FRIULADRIA
CRÉDIT AGRICOLE

21:00 Teatro Verdi

Non ci sono più le quattro stagioni

*Con **Luca Mercalli** e **Banda Osiris.** Introduce **Antonio Riccardi***

Cambiamenti climatici e crisi ambientale sono tra noi. Il 2015 è stato l'anno più caldo dell'ultimo secolo e mezzo e il 2016 si avvia a batterlo. Dopo un viaggio nella storia del clima, dalla Piccola Età Glaciale al Riscaldamento globale, quali soluzioni per mitigare i guasti attesi in futuro? Si può per esempio coltivare un pezzetto di terra senza utilizzare fitofarmaci e rispettando la biosfera! La testimonianza concreta e vissuta in prima persona da Luca Mercalli dimostra che la conoscenza scientifica attuale può aiutare anche il piccolo orticoltore dilettante ad alimentarsi con verdure sane e di qualità, risparmiando sulla spesa e guadagnando in salute e in sostenibilità. Tutto questo ci verrà raccontato con le musiche e il brio della Banda Osiris. Introduce Antonio Riccardi.

21:30 Spazio ItasIncontra Piazza della Motta

Un prezzo da pagare

*Incontro con **Enrico Ruggeri**. Presenta **Luca Crovi***

“La vita cambia, e non te ne accorgi. La vita ti cambia, e se ne accorgono gli altri." A questo sta pensando Antonino Lombardo, vicequestore aggiunto, che tutti chiamano commissario o, se sono più timidi, dottore. È Venerdì Santo, la Pasqua è alle porte e, prima di raggiungere la famiglia in Toscana, dai parenti della moglie, Lombardo decide di trascorrere una serata tranquilla, a casa da solo, e poi di passare al mattino in commissariato per saluti e auguri. E questo è il suo errore. Uno dei più amati cantautori in Italia, racconta al pubblico di pordenonelegge il suo ultimo noir.