pordenonelegge.it

# Eventi di Mercoledì 14 Settembre

## 09:00 Biblioteca Civica, Sala Incontri

### Irripetibile natura

*Laboratorio creativo a cura di **Grâdiba***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI (I turno)**

Scoprire la bellezza irripetibile della natura in un percorso che parte dall'ecologia e dall'ambiente, passando per i cinque sensi, per arrivare ad un libro. *Osservare* tutti i particolari con lenti di ingrandimento; *toccare* foglie, erba, fiori, terra; *annusare* i profumi che naturalmente riempiono le nostre giornate; *ascoltare* suoni che raccontano di foglie secche e petali soavi.

*In collaborazione con Grâdiba*

---

## 09:00 Loggia del Municipio

### Scuola di scrittura

*Maratona di lettura con interventi d'autore sull'imparare e insegnare a scrivere.*
*Interventi di **Teresa Tassan Viol** e **Gian Mario Villalta** (ore 9.00) e **Giovanni Turra** (ore 11.00).*

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Poesie sulla poesia. Letture da Verlaine, Gozzano, Palazzeschi, Saba, Montale, Ungaretti, Luzi, Sereni, Cappello...

*A cura di Carla Manzon, Silvia Corelli, Susanna Corelli.*
*In collaborazione con la Compagnia Teatrale Punto e… a Capo e gli studenti del Liceo Leopardi-Majorana di Pordenone*
*Un progetto del Liceo Leopardi-Majorana.*

---

## 09:15 Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Armando Pizzinato"

### Che pittori!

*Laboratorio sull'arte a cura di **Roberta Garlatti***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO (I turno)**

Incontro con l'arte e i grandi artisti, attraverso l'esplorazione visiva, un'esperienza laboratoriale e momenti di narrazione con i libri sull'arte rivolti ai più piccoli, editi da Jaca Book.

---

## 09:30 Teatro Verdi, Sala Prove

# Ti regalo uno sbadiglio

*Incontro con **Giorgio Scaramuzzino***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER I BAMBINI DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA E DI PRIMA E SECONDA ELEMENTARE**

La nanna non è sempre uguale. Ci sono tante nanne. Dipende da chi te la fa fare.
Giovanni, detto Giova, ha quasi cinque anni, e tanti modi per addormentarsi: c'è la filastrocca matta della mamma, la storia buffa del papà, la nanna-pancia delle nonne, la musica che viene dal nonno e le parole di un'amica speciale. A raccontarle tutte un narratore d'eccezione, l'attore e autore Giorgio Scaramuzzino.

*In collaborazione con il Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Pordenone*

---

## 09:30 Mediateca Cinemazero

# A come Avventura

*Laboratorio sul cinema a cura di **Cinemazero***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE (I turno)**

Nel Centenario della morte di Jack London perché non ricordare le storie e gli scenari ispirati dai suoi grandi romanzi d'avventura? Tra letture e visioni, dai lupi di *Zanna Bianca* alle esplorazioni di *The Revenant*, il laboratorio rinnova la riflessione sul rapporto dell'uomo con la natura, ora selvaggia e crudele, ora accogliente e tenera.

*In collaborazione con Cinemazero*

---

## 09:30 Spazio ItasIncontra Piazza della Motta

# Il grande futuro

*Incontro con **Giuseppe Catozzella** in dialogo con i ragazzi. Presenta **Giuseppe Losapio***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Succede a tutti, o quasi, specie nella fase adolescenziale. Può accadere all'improvviso o farsi strada piano piano: sentirsi estranei, a sé stessi e al resto del mondo. Amal, il protagonista de *Il grande futuro*, lo sa. Per anni, va alla ricerca di qualcosa che gli restituisca la sua identità e gli permetta di accettare il cuore estraneo che porta nel petto, sventrato dall'esplosione di una mina. L'estraneità è il filo conduttore dell'incontro tra Giuseppe Catozzella, i ragazzi degli istituti superiori di Pordenone, della Caritas e dell'Area giovani del CRO di Aviano. Le domande dei ragazzi all'autore saranno scandite da alcuni interventi relativi al loro sentirsi estranei, che li aiuteranno ad entrare nella narrazione con i rispettivi vissuti, a condividere e a uscirne arricchiti.

Intervengono **Alessandra Merighi** e **Maurizio Mascarin**. **Paul Bryan** e **Veronica di Lillo** accompagneranno con i loro brani musicali.

*In collaborazione con Istituto Flora, Area Giovani del Cro di Aviano e Caritas Diocesana Concordia-Pordenone*

FONDAZIONE CRO AVIANO ONLUS

---

## 10:00 Biblioteca Civica, Chiostro

### Le 23 regole per scrivere un libro

*Incontro con* ***Pierdomenico Baccalario*** *e* ***Alessandro Gatti****. Presenta* ***Mariagabriella Scrufari***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE**

Un manuale in forma di romanzo che svela i trucchi, le tecniche e i segreti di come si scrive un libro per ragazzi, dedicato a tutti quei lettori che da grandi vogliono fare gli scrittori. Lo presentano in anteprima a Pordenonelegge gli autori, Pierdomenico Baccalario e Alessandro Gatti.

*(In caso di pioggia Auditorium della Regione)*

---

## 10:00 Spazio Ascotrade

### Nuda Veritas. Da Omero a Orson Welles

*Con* ***Alice Andreoli****,* ***Elisa Bugin****,* ***Filippomaria Pontani****,* ***Lucia Prauscello***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Non aspettatevi nulla di quello che si crede o si dice comunemente sulla verità: le cose sono molto più impegnative. Per comprenderlo basta confrontarci con i nostri classici antichi. Questo il punto di partenza di «Nuda Veritas». Essere "philalethes" – parola difficile ma anche virtù filosofica di Socrate – può allora divenire una qualità moderna, indispensabile, una virtù per il futuro. La verità è ricerca, con tutte le sue incertezze, è dubbio e pensiero, con l'impegno e le difficoltà.

*A cura di Alberto Camerotto e Filippomaria Pontani.*
*In collaborazione con Classici Contro*

---

## 10:00 Spazio BCC FVG Viale Trieste

### La percezione del rischio inizia sui banchi di scuola

*Incontro con* ***Piero Vigutto****. Intervengono* ***Flavio Frigè*** *e* ***Bruzio Bisignano***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Quali sono i meccanismi mentali che ci portano a compiere i più banali errori di valutazione? Per quale motivo, anche con anni di esperienza, possiamo incorrere in incidenti particolarmente gravi? Come reagisce il cervello in condizione di pericolo? Piero Vigutto, autore del libro *La percezione del rischio*, ne parla ai ragazzi, anticipato da Fabrizio Frigè che aprirà l'incontro portando la sua testimonianza personale. In chiusura Bruzio Visignano, che da anni si occupa dell'argomento, con la sua performance sulla sicurezza in azienda.

---

## 10:00 Palazzo della Provincia

### Il Mondo della Paper Engineering

*Incontro con* ***Dario Cestaro****. Introduce* ***Marcello De Blasio***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Dario Cestaro ci porta nel suo mondo "a colori" e ci racconta la progettazione e la creazione delle sue opere, che passano attraverso immaginari fiabeschi e atmosfere magiche, usando Carousel o Diorami, descrivendo architetture di grandi città storiche, usando magnifici Pop up. E ci parla del suo percorso artistico/lavorativo che lo annovera tra i più importanti artisti internazionali, in questo settore.
Incontro legato alla mostra "Bookart".

*A cura di GrabGroup con la collaborazione dell'Associazione no profit AquaNova*

---

## 10:30 Biblioteca Civica, Sala Incontri

# Irripetibile natura

*Laboratorio creativo a cura di* ***Grâdiba***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI (II turno)**

Scoprire la bellezza irripetibile della natura in un percorso che parte dall'ecologia e dall'ambiente, passando per i cinque sensi, per arrivare ad un libro. *Osservare* tutti i particolari con lenti di ingrandimento; *toccare* foglie, erba, fiori, terra; *annusare* i profumi che naturalmente riempiono le nostre giornate; *ascoltare* suoni che raccontano di foglie secche e petali soavi.

*In collaborazione con Grâdiba*

---

## 10:30 Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Armando Pizzinato"

# Che pittori!

*Laboratorio sull'arte a cura di* ***Roberta Garlatti***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO (II turno)**

Incontro con l'arte e i grandi artisti, attraverso l'esplorazione visiva, un'esperienza laboratoriale e momenti di narrazione con i libri sull'arte rivolti ai più piccoli, editi da Jaca Book.

---

## 10:30 Ridotto del Teatro Verdi

# Un'economia della cura

*Con* ***Antonella Riem*** *e* ***Angelo Vianello****. Presenta* ***Claudia Furlanetto***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Gli studenti di due Licei della provincia leggono brani dal libro di Riane Eisler *La vera ricchezza delle nazioni. Creare un'economia di cura*, e dialogano con i relatori, al fine di creare una cornice per impostare alcune attività dell'anno scolastico. Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, sono le basi sulle quali Eisler offre una visione innovativa del vivere insieme, delineando un nuovo sistema che sviluppi rapporti di partnership anziché di dominio.

*In collaborazione con Società Filosofica Italiana – sez. FVG; Dipartimento di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Udine; Associazione Laureati in Lingue(ALL); Rete regionale per la filosofia e gli studi umanistici*

---

## 11:00 Auditorium Istituto Vendramini

# Un diverso esilio

*Incontro con* ***Goran Vojnovic*** *e* ***Shady Hamadi****. Presenta* ***Alessandro Mezzena Lona***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Goran Vojnović ci racconterà dei 'cefuri', gli immigrati dalle Repubbliche meridionali della ex Jugoslavia che sono stati sistemati ben lontano dal centro storico e dai quartieri residenziali, ai margini economici ed esistenziali della bianca Lubiana, la prospera e industrializzata capitale della Repubblica di Slovenia. Mentre Shady Hamadi ripercorrerà il suo esilio fatto di partenze e di incontri, di sconfitte e di resistenza civile, per difendere un popolo che vuole l'emancipazione dalla dittatura e dal fondamentalismo e che, ogni giorno da anni, lotta per la vita e la libertà.

---

## 11:00 Convento di San Francesco, Saletta

### Il giudice alla rovescia

*Incontro con **Luciana Breggia**. Presenta **Giovanna Mullig***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO**

Un giudice arriva in un paese, dove gli abitanti litigano di continuo e gli chiedono di restare per aiutarli a risolvere i loro conflitti. Il suo insolito punto di vista rovescerà stereotipi e vecchi schemi, e aiuterà gli abitanti a cercare soluzioni che riescano a rendere tutti contenti. Una storia per educare i più piccoli alla legalità.

---

## 11:00 Palazzo Gregoris

### Umanesimo cristiano. Dante, Petrarca, Ariosto: una via italiana contro la gnosi

*Incontro con **Massimiliano Merisi**. Presenta **Giordano Brunettin***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

E' proprio vero che c'è il pensiero gnostico al centro del rinnovamento promosso dalla cultura umanistica? La ricerca di una possibile reazione e risposta alle ambigue declinazioni del concetto di gnosi in una particolare tradizione e in un determinato contesto - quello dell'Umanesimo italiano - trova le felici tracce di una possibile, originale ermeneutica alternativa. L'autore della ricerca, Massimiliano Merisi, ne parla con Giordano Brunettin.

---

## 11:30 Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Armando Pizzinato"

### Che pittori!

*Laboratorio sull'arte a cura di **Roberta Garlatti***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI - II CICLO (III turno)**

Incontro con l'arte e i grandi artisti, attraverso l'esplorazione visiva, un'esperienza laboratoriale e momenti di narrazione con i libri sull'arte rivolti ai più piccoli, editi da Jaca Book.

---

## 11:30 Mediateca Cinemazero

### A come Avventura

*Laboratorio sul cinema a cura di **Cinemazero***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE (II turno)**

Nel Centenario della morte di Jack London perché non ricordare le storie e gli scenari ispirati dai suoi grandi romanzi d'avventura? Tra letture e visioni, dai lupi di *Zanna Bianca* alle esplorazioni di *The Revenant*, il laboratorio rinnova la riflessione sul rapporto dell'uomo con la natura, ora selvaggia e crudele, ora accogliente e tenera.

*In collaborazione con Cinemazero*

---

## 11:30 Biblioteca Civica, Chiostro

# Buon compleanno Roald Dahl!

*Lettura animata a cura di* ***Giorgio Scaramuzzino***

PRENOTAZIONI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

**PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE ELEMENTARI**

Quest'anno Roald Dahl avrebbe compiuto cento anni. Per festeggiare uno degli autori più amati dai giovani lettori, pordenonelegge ha invitato Giorgio Scaramuzzino a ridare voce e corpo ai protagonisti di storie divenute classici della letteratura per l'infanzia, come *La fabbrica di cioccolato*, *Le streghe* e *Matilda*.

*(In caso di pioggia Auditorium della Regione)*

---

## 11:30 Palazzo Badini

# Raccontinclasse 2016

*Presentazione del volume che raccoglie i finalisti della VIII edizione del premio Raccontinclasse, il Concorso di Scrittura Creativa rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado e del biennio della scuola secondaria di secondo grado.*
*Partecipano* ***Teresa Tassan Viol****,* ***Valentina Gasparet****,* ***Angela Piazza****,* ***Patrizio Brunetta*** *e alcuni studenti del Liceo Leo-Major.*

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

*A cura del Liceo Leopardi-Majorana*

---

## 11:30 Palazzo Montereale Mantica

# Libri scritti (e tradotti) negli anni '60 (secondo Manganelli)

*Incontro con* ***Salvatore Silvano Nigro****. Presenta* ***Gian Mario Villalta***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Che tipo di consulente editoriale è stato Manganelli? Davvero eccentrico e brillante, sempre pronto a sfoderare uno humour imprevedibile. Però Giorgio Manganelli è stato anche un editor (e traduttore) disciplinatissimo, duttile e minuzioso. Salvatore Silvano Nigro, che ha curato la raccolta delle lettere di questo singolare direttore di collana (è il 1967), traccia per il pubblico di pordenonelegge un singolare ritratto dell'autore e dell'editoria di quegli anni.

---

## 11:30 Convento di San Francesco

# La nascita imperfetta delle cose

*Lezione di* ***Guido Tonelli***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

In quel preciso momento, un centesimo di miliardesimo di secondo dopo il Big Bang, si è deciso il nostro destino. In un universo in cui materia e antimateria si equivalevano, e che quindi avrebbe potuto, in ogni istante, tornare a essere pura energia, può essere bastata una leggerissima preferenza del bosone di Higgs per la materia anziché per l'antimateria ed ecco che si è prodotto il mondo che abbiamo sotto gli occhi. Dopo la scoperta della "particella di Dio", l'avventura della fisica non è mai stata così affascinante. La racconta a pordenonelegge uno dei suoi protagonisti.

---

## 11:30 Palazzo della Provincia

# Commentarii de Inepto Puero

*Lezione di Monsignor* ***Daniel B. Gallagher***

PRENOTAZIONI PER LE SCUOLE SUPERIORI DALLE ORE 8.00 DI VENERDÌ 2 SETTEMBRE ALLE ORE 18.00 DI LUNEDÌ 12 SETTEMBRE

Come si dice “schiappa” in latino? Secondo monsignor Daniel B. Gallagher, che lavora presso l’Ufficio per le Lettere Latine della Segreteria di Stato vaticana e cura il profilo Twitter di Papa Francesco, si dice “ineptus puer”! L’edizione latina del *Diario di una Schiappa* di Jeff Kinney, per scoprire come le avventure narrate da Greg siano state rese nella lingua di Cicerone. E imparare, divertendosi. Ora che Greg, anzi ora che Gregorius, parla anche latino, forse molti ragazzi riusciranno ad accostarsi alla nobile lingua classica con curiosità, interesse e divertimento!

---

## 16:00 Palazzo Montereale Mantica

# La città nel Novecento

*Incontro con* ***Annalisa Avon****,* ***Moreno Baccichet****,* ***Andrea Catto*** *e* ***Paolo Tomasella****. Modera* ***Marco Minuz***

Le vicende dell’architettura e dell’urbanistica a Pordenone nel Novecento, più che costituire un fatto di storia locale, rimandano ad alcune questioni centrali dibattute dalla cultura architettonica italiana. Dopo le distruzioni della Seconda Guerra, quali i rapporti con il recente passato? Continuità e discontinuità sembrano dettate dalle situazioni e dagli uomini, fino all’affermarsi del boom economico: quali meccanismi resero possibile l’espansione indiscriminata? Architetti e urbanisti coniano idee e strategie, riflettendo sui concetti di tradizione e nuovo, alla ricerca degli strumenti che possano salvaguardare il presente.

*In collaborazione con l’Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Pordenone e con Giavedoni Editore*

---

## 16:30 Palazzo della Camera di Commercio, Sala Convegni

# Dall’idea all’impresa

*Incontro con* ***Fabio Fulvio.*** *Presenta* ***Lorenzo Cardin***

Ogni anno, in Italia, nascono circa 300mila imprese totalmente nuove, non derivanti da scissioni o fusioni di imprese preesistenti, la maggioranza delle quali fondate da neoimprenditori, spesso giovani, senza nessuna esperienza imprenditoriale precedente. Questo libro è dedicato a loro, e a tutti gli audaci che hanno un’idea e la vogliono trasformare in un’impresa, a tutti quelli che sono così folli da voler cambiare il mondo. In nessun libro si può trovare la motivazione a diventare imprenditori, ma esistono tanti strumenti per capire se la propria idea può funzionare nel mercato, e quasi tutto dipende da come la si implementa.

CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM - PORDENONE

---

## 17:00 Convento di San Francesco

# Nient’altro che la verità

*Incontro con* ***Gian Carlo Caselli****. Presenta* ***Valentina Gasparet***

A Palermo abitava in un bunker. Una vita sotto scorta dal 1974, quando da protagonista della lotta al terrorismo, si trovò sotto il peso di preoccupanti minacce. Gian Carlo Caselli, il magistrato più scomodo d'Italia, rievoca le tappe fondamentali, i valori, gli amici e i nemici che hanno segnato la sua avventura umana e professionale. La storia vera di un "uomo di legge" che ha dedicato la propria vita alla giustizia. Un viaggio nei ricordi che diventa anche occasione per una riflessione sferzante sull'attualità del nostro Paese.

Savio

---

## 17:00 Palazzo Gregoris

### La banca e il ghetto. Una storia italiana

*Incontro con **Giacomo Todeschini**. Introduce **Paolo Goi***

La banca e il ghetto sono due invenzioni italiane. Nel 1516 veniva fondato il ghetto di Venezia. Negli stessi anni, sempre in Italia, si assisteva alla nascita di un nuovo modello finanziario, destinato a grandi fortune: la banca pubblica. Questa coincidenza non è casuale. La banca diventa in Italia, tra Medioevo e Rinascimento, un'invenzione strategica grazie alla quale le oligarchie cristiane al potere (dagli Sforza ai Gonzaga ai Medici, dal papa a Venezia e a Genova) controllano direttamente lo spazio sociale che dominano. E attraverso le banche spingono gli ebrei verso attività minori, come il prestito a interesse, delegittimando progressivamente la loro presenza in Italia e portando così all'istituzione dei ghetti. Argomento della sua ultima pubblicazione, questo tema verrà illustrato dallo stesso Giacomo Todeschini, che sarà introdotto da Paolo Goi, Presidente dell'Accademia San Marco.

*In collaborazione con Accademia San Marco*

---

## 18:30 Teatro Verdi

### La scrittura e la vita

*Inaugurazione ufficiale di pordenonelegge*

*Ospite d'onore **Dacia Maraini**. Intervista di **Gian Mario Villalta***

*E… a breve l'annuncio di una sorpresa*

Una vita vissuta e scritta con intensità, con curiosità, con passione.
L'autrice di *La lunga Vita di Marianna Ucrìa* e di *Bagheria*, di *Sulla mafia* e di *Chiara di Assisi*, ha interrogato i luoghi dell'anima e le magie dell'infanzia, il male e il bene nell'attualità e nella storia. Una splendida apertura per il festival, che vedrà accadere qualcosa di unico e decisamente emozionante.

---

## 20:30 Auditorium della Regione

### Specchi. Islam, religione politica

*Incontro con **Francesca Corrao**. Presenta **Stefano Bortolus***

Negli ultimi anni l'Islam, spesso con le minacciose sembianze del terrorismo fondamentalista, è tornato a bussare alla porta di ciascuno di noi. Se le rivoluzioni arabe sembrano aver condotto in più casi all'aggravarsi delle situazioni, l'avanzata dello Stato Islamico e la sua propaganda terrorizzano l'Occidente. Scopo dell'incontro è ripercorrere dalle origini la storia dell'Islam, interrogandone i testi storici ed esaminandone le istituzioni classiche, cercando di capire quali riferimenti siano ancora validi oggi, che cosa è stato frainteso o distorto e che cosa ha portato alla situazione attuale.

*In collaborazione con l'Associazione culturale Aladura*

---

## 21:00 Convento di San Francesco

### Serata in onore del Premio Campiello

*Incontro con il vincitore del Premio Campiello 2016. Partecipano **Emanuele Zinato** e **Valentino Vascellari**. Presenta **Alberto Garlini***

Ritorna a pordenonelegge per il sesto anno il PREMIO CAMPIELLO LETTERATURA, con un doppio appuntamento. In questa serata speciale, sarà protagonista il vincitore della 54^ edizione del Premio Campiello.

*In collaborazione con Premio Campiello*

---

## 21:00 Teatro Verdi

# Sulla via del sole e ritorno

*Con **Mauro Corona** e **Omar Pedrini***

Un inatteso Mauro Corona, narratore di mondi perduti (e di quelli possibili) in coppia con Omar Pedrini, un cuore rock dove ha dimora la passione per la parola: racconteranno la montagna e, soprattutto, la vita e i suoi paradossi, intrecciando sul palcoscenico musiche e discorsi. Il ritmo dei pensieri e la melodia della musica riusciranno a far incontrare due spazi in apparenza lontani ed estranei: quello rarefatto dei boschi e dei monti e quello denso e vibrante del concerto pop.

*In collaborazione con Unione industriali Pordenone per la gestione ambientale EMAS di territorio (in partnership con Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Provincia di Pordenone, Arpa Friuli Venezia Giulia, C.C.I.A.A. di Pordenone)*

---

## 21:00 Loggia del Municipio

# Alla sera la poesia...Par li' zornadis di vint e di malstâ. Il gruppo Majakovski

*Con **Rita Gusso**, **Francesco Indrigo**, **Manuele Morassut**, **Silvio Ornella**, **Renato Pauletto**, **Daniela Turchetto**, **Giacomo Vit**. Conduce **Alessandro Canzian***
*Per l'occasione, il musicista e cantautore **Luigi Maieron** dialogherà in musica con i poeti.*

FRIULADRIA
CRÉDIT AGRICOLE